

CURRICOLO DELLA SCUOLA PRIMARIA VILLAGRANDE STRISAILI

DISCIPLINA: STORIA

CLASSE: 4[^]

NUCLEO FONDANTE	CONTENUTI/CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti di informazione relative alle civiltà dei fiumi e dei mari. • Tipologia delle fonti storiche: materiali, scritte, iconografiche. • Confronto tra fonti diverse per la ricostruzione del passato. • Veridicità delle fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare documenti di diversa natura. • Ipotesizzare la veridicità di un documento. • Ricavare informazioni da documenti utili alla comprensione di un fenomeno storico. • Classificare le fonti in base alle caratteristiche (materiale, scritta, iconografica). • Problematizzare. 	L' alunno: <ul style="list-style-type: none"> • ricerca, acquisisce e interpreta le informazioni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. • Linea del tempo: periodizzazione, datazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Misurare il tempo utilizzando la cronologia storica (a.C.- d.C.). • Costruire e leggere linee del tempo. • Confrontare date e collocarle sulla linea del tempo. • Riconoscere relazioni di successione, durata e di contemporaneità all'interno e tra le civiltà. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • ricostruisce, colloca in ordine cronologico i fatti e gli eventi.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Quadro ambientale in un'ottica storica: interazione uomo-ambiente. • Le civiltà dei fiumi: Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi, Cinesi, Indiani. • Le civiltà dei mari: Fenici, Ebrei, Cretesi, Micenei. 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi, materiale multimediale. • Individuare analogie e 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Classifica le informazioni usando gli indicatori di civiltà.

	<ul style="list-style-type: none"> • Quadro di civiltà di epoche diverse inteso come sistema aperto nel quale le componenti si influenzano a vicenda. • Cause, fatti, conseguenze. • Organizzazione politica, sociale economica, culturale, religiosa,... 	<p>differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare carte storico-geografiche. • Organizzare le informazioni per mezzo di una mappa concettuale. • Elaborare verbalmente le conoscenze rappresentate nella mappa. 	
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi grafici, disegni, semplici testi scritti, anche con risorse digitali. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • elabora in forma di racconto scritto o orale gli argomenti studiati.